

„Nammer Weihnacht“ verzaubert

Konzert mit Männerchor Meißen und Chorgemeinschaft Porta Westfalica

Von Jörg Reinhardt

Porta Westfalica (jr). Im ausverkauften Bonhoeffer-Haus in Nammen verzauberten der Männerchor Meißen und die Chorgemeinschaft Porta Westfalica die Zuhörer am Samstag vor dem vierten Advent mit dem traditionellen Konzert „Nammer Weihnacht“ und sorgte für vorweihnachtliche Stimmung.

Gleich mit dem ersten Stück „Dona nobis pacem“ formulierte der Männerchor unter der Leitung von Reinhard Neumann gesanglich eine der Kernaussagen von Weihnachten: „Gib uns Frieden“. Christof Neumann begleitete am

Klavier und hatte im Vorfeld seinen Vater aktiv bei den Probenarbeiten für das Konzert unterstützt.

Die Chorgemeinschaft Porta Westfalica, ein gemischter Chor unter der Leitung von Jana Heitkamp, steuerte eine bunte Auswahl von Stücken zu dem Programm bei, zum Beispiel „Träume unterm Christbaum“, „Weihnacht wie bist Du so schön“, „Weißer Winterwald“ und „Ich bete an die Macht der Liebe“. „Jerusalem“ und die Volksweise „Die Botschaft“ wurden von Harald Kleine Kracht als Solist gefühlvoll und stimmungsgewaltig präsentiert. Der Chor gliederte sich nahtlos ein.

Die beiden Tenöre Bernd Schwemling und Heinz Kruse aus den Reihen des Männerchores sangen im Duett sehr gefühlvoll und harmonisch „Auf den Feldern von Bethlehem“. Die Zuhörer konnten den Stern von Bethlehem sehen. Ganz ohne Chor sangen die Solisten „Leise rieselt der Schnee“, „Herbei, o ihr Gläubigen“ (Bernd Schwemling) und „Weihnachtsfriede“ (Heinz Kruse). Klaus Blome präsentierte äußerst gefühlbetont „Es ist Weihnachtszeit“ und „Der Tag vor dem heiligen Abend“.

„Macht hoch die Tür“, „Die Rose“, „Tochter Zion, freue

dich“ und „Transeamus“ sang der Chor ebenso eindrucksvoll wie gefühlvoll. „Winter Wonderland“ und „Petersburger Schlittenfahrt“ entführten die Zuhörer schwungvoll in Schneelandschaften.

Mit „Stille Nacht, heilige Nacht“ ging ein vorweihnachtliches Konzert zu Ende, das von den Zuhörern mit anhaltendem Applaus belohnt wurde. Im Finale sangen dann beide Chöre und das Publikum „Oh du fröhliche“. Anschließend fand ein kleiner Empfang bei Glühwein und Stollen statt.

■ www.maennerchor-meissen.de



Der Männerchor Meißen entführte die Zuhörer mit „Nammer Weihnacht“ in Winterlandschaften.

Foto: Jörg Reinhardt