



Das Streich-Ensemble der Musikschule Porta Westfalica begleitete den Männerchor Meißen.

Foto: Robert Kauffeld

Gefühlvolle Einstimmung auf die Feiertage

Männerchor Meißen gibt traditionelles Weihnachtskonzert

Von Robert Kauffeld

Minden (rkm). Feierliche, fröhliche, besinnliche Lieder: Der Männerchor Meißen unter Leitung von Reinhard Neumann bescherte den Besuchern im voll besetzten Dietrich-Bonhoeffer-Haus in Nammen ein schönes Weihnachtskonzert mit einem abwechslungsreichen Programm.

Unterstützt vom Streich-Ensemble der Musikschule Porta Westfalica, den Extertaler Musikanten und dem Trio „Dreiklang“ erlebten die Besucher ein Konzert unter dem Motto „Frieden auf Erden“, bei dem die Meißener Sänger den vollen Umfang ihrer mächtigen

Männerstimmen zeigten.

Zehn bis 15 Jahre alt sind die Musikanten des Streich-Ensembles unter ihrer Leiterin Barbara Fedyanin, die ihre Instrumente schon gut beherrschen. Locker und fröhlich ließen sie die „Little bells of Christmas“ klingen, sangen vom lieben Advent und verkündeten eine neue Zeit. Zarte Stimmen in einem wunderschönen Wohlklang, so sangen die Extertaler Musikanten vom „Winter in Canada“ und träumten davon, Weihnachten zu Hause zu sein. Das Trio „Dreiklang“ mit Frances Benkel, Angela Schäkel und Heike Bünke gab zunächst in einem Gedicht den Rat, nicht zu hasten, be-

vor sie mit ihren schönen Stimmen von der Hoffnung und dem Licht in der Nacht sangen.

Flott und schwungvoll folgten die Meißener Sänger bei der Petersburger Schlittenfahrt. Dann wanderten sie musikalisch durch den weißen Winterwald und beschrieben die leise fallenden Flocken und den knirschenden Schnee. Temperamentvoll folgte „Feliz Navidad“ und lustig wurde es mit Rudolf, dem kleinen Rentier. „Macht hoch die Tür“ sangen sie begleitet von den Streichern.

Einen besonderen Höhepunkt mit einem eindrucksvollen Solo von Heinz Kruse boten die Meißener Sänger

mit „Jerusalem“, der heiligen Stadt, und dem Traum von weit geöffneten Türen und Orten, an denen alle gleich sind – heute aktueller denn je.

Begleitet vom Streich-Ensemble sangen sie „Stille Nacht, heilige Nacht“, bevor alle gemeinsam zum Finale „Oh du fröhliche“ sangen.

In bewährter Weise begleitete Christof Neumann am Flügel die Sänger.

Der Männerchor Meißen hat es mit seinem Weihnachtskonzert wieder einmal verstanden, seine Zuhörer mit einem abwechslungsreichen Programm gefühlvoll in die Weihnachtszeit einzustimmen. Die Besucher bedankten sich mit viel Beifall.